

D**Déclaration en matière de stratégie Erasmus****D. Déclaration en matière de stratégie Erasmus**

L'établissement s'engage à publier cette stratégie globale (les 3 parties) sur son site internet dans le mois suivant la signature de la Charte Erasmus pour l'enseignement supérieur par la Commission européenne.

Pouvez-vous décrire la stratégie internationale (UE et hors UE) de votre établissement. Dans votre description, expliquer a) comment vous choisissez vos partenaires, b) dans quelle(s) région(s) géographique(s) et c) les objectifs et les groupes cibles les plus importants de vos activités de mobilité (en ce qui concerne le personnel et les étudiants en premier, deuxième et troisième cycles y compris les cycles courts, que ce soit à des fins d'études ou de stage). Le cas échéant, expliquer comment votre établissement participe à l'élaboration de diplômes doubles / multiples / conjoints. (max. 5000 caractères)

Langue originale [ES]

La Escuela de Arte nº3, tiene como prioridad la movilidad de estudiantes de Ciclo de Grado Superior (estudios y/o prácticas) y las movilizaciones de personal, docente y no académico para impartir docencia y formación, con los siguientes objetivos:

- Conocer de primera mano el panorama cultural, artístico, laboral, docente y contextual de países europeos en los cuales la Joyería, Orfebrería y Esmalte son referencia internacional.
- Desarrollar la capacidad de investigación, innovación y creatividad para ser más competitivos en el panorama europeo e internacional.
- Conocer y participar en la dinámica educativa de un centro extranjero.
- Adquirir competencias como la lingüística en un idioma extranjero, desenvolviéndose en otros ambientes.
- Establecer acuerdos y convenios con empresas y entidades relacionadas con el diseño de Joyería, Orfebrería y Esmalte, que permiten entrar en el alumno en contacto con proyectos reales del mundo laboral, siempre dentro de las necesidades e intereses formativos de los alumnos.
- Construir una dinámica de centro internacional.
- Divulgar y difundir el Programa con distintos canales de información: directamente en charlas y encuentros, publicación en redes sociales, portales web, blogs, etc....

Se garantiza la calidad de la movilidad con las siguientes acciones:

- Se realizarán los siguientes tipos de Proyectos: alianzas estratégicas, para el conocimiento y cooperación internacional y proyectos de creación de capacidades. Para ellos es necesario la elección de los socios que se deben adecuar a las exigencias que deseamos para ello fundadas recíprocamente en un intercambio dentro de un marco de innovación, experimentación, creatividad y competencias profesionales.
- Se hará una máxima divulgación de nuestro centro y de nuestras enseñanzas por todos los medios a nuestro alcance y posicionando a nuestro centro en las redes sociales y contactos web, manteniéndolos actualizados, renovados y activos.
- Cualquier centro de los países socios podrá participar en el programa.
- Extender los certificados cuando se superen con éxito los módulos cursados.
- Reconocer las calificaciones con un sistema de transferencia y reconocimiento de créditos.
- Los alumnos visitantes recibirán un certificado de llegada, otro que acredite el periodo de estancia realizado y un informe del estudiante.
- El coordinador Erasmus recibirá e informará durante todo el periodo, aportando toda la atención y el apoyo necesario. Se harán reuniones informativas periódicas para informar de todas las convocatorias y otros aspectos del programa, tanto a alumnos como a profesores y personal no docente.
- Se mantendrá un contacto periódico entre centro de origen y de destino sobre el seguimiento y adaptación de los estudiantes.
- Los alumnos visitantes dispondrán de todos los medios del centro para la elaboración de los proyectos, trabajos y actividades académicas: medios informáticos, biblioteca especializada, talleres...
- Los alumnos serán incorporados a los grupos, integrándolos con total normalidad.
- Se facilitará toda la información y ayuda necesaria para el alojamiento de los alumnos antes de su llegada.
- Se les informará de cursos de idiomas necesarios para que se adquiera la competencia lingüística básica.

Langue de la traduction [FR]

L'Escuela de Arte 3, a la priorité sur la mobilité des étudiants du cycles ou l'enseignement supérieur (études et / ou pratiques) et les mobilités du personnel, enseignant et non-académique pour l'enseignement et la formation, avec les objectifs suivants:

- apprendre de première main le panorama européen culturel, artistique, de l'emploi, de l'éducation et du contexte dans lequel les bijoux, de l'argenterie et l'émail au feu sur métaux sont de référence internationale.
- Développer la capacité de recherche, d'innovation et de créativité pour être plus compétitif sur la scène européenne et internationale.
- Connaître et participer à la dynamique d' autre école européenne.
- Acquérir des compétences telles que la langue dans une langue étrangère, à fonctionner dans d'autres environnements.
- Établir des accords et conventions avec des entreprises et des organisations liées à la conception de bijoux, de l'argenterie et l'émail, qui permettent à l'étudiant d'entrer en contact avec le travail réel d'un lieu de travail, toujours dans le cadre des besoins de formation et les intérêts des étudiants.
- Construire une dynamique de centre internationale.
- Faire connaître et diffuser le programme avec les différents canaux d'information: directement dans les négociations et les réunions, la publication dans les réseaux sociaux, portails web, des blogs, etc

Nous garantissons la qualité de la mobilité avec ce qui suit:

- Nous allons les types de projets suivants: alliances stratégiques pour la connaissance et la coopération internationale et les projets de renforcement des capacités. Pour eux, il est nécessaire de choisir les partenaires à s'adapter aux exigences que nous voulons faire de l'autre dans un échange fondé dans le cadre de l'innovation, l'expérimentation, la créativité et les compétences.
- Il y aura une divulgation maximale de notre centre et nos enseignements par tous les moyens à notre disposition et le positionnement de nos réseaux sociaux et web contacts, les tenir à jour, renouvelées et actives.
- Toute institution des pays partenaires peuvent participer au programme.
- Etendre certificats en passant avec succès tous les modules ont été prises.
- Reconnaître les évaluations avec un système de transfert de crédits et de reconnaissance.
- Les étudiants visiteurs reçoivent un certificat d'arrivée, un autre pour dire la durée du séjour effectué et aussi un rapport de l'étudiant.
- Les participants seront informés sur les aspects pédagogiques et logistiques avec ce qui suit avant le début du programme.
- Le coordonnateur Erasmus informera tout au long de la période, offrant tous les soins et le soutien nécessaires. Il y aura des séances d'information régulières pour informer de tous les avis et les autres aspects du programme, les étudiants et le personnel non enseignant à profesores et personnel non enseignant.
- Contact régulier sera maintenu entre le centre de la source et le centre de la destination sur la surveillance et le réglage des étudiants.
- Les étudiants visiteurs auront de notre Ecole tout les médias pour le développement de projets, des emplois et des activités académiques: systèmes informatiques, bibliothèque spécialisée, ateliers ...
- Les élèves seront ajoutés aux groupes, en les intégrant comme d'habitude.
- Nous donner toutes les informations et l'assistance nécessaires pour l'hébergement des étudiants avant leur arrivée.
- Ils seront informés des cours de langue requis pour acquérir les compétences linguistiques de base.

Le cas échéant, pouvez-vous décrire la stratégie de votre établissement pour l'organisation et la mise en œuvre de projets de coopération européenne et internationale dans l'enseignement et la formation en lien avec des projets mis en œuvre dans le cadre du Programme. (max. 2000 caractères)

Langue de la traduction [FR]

Nous prenons de l'expérience de l'appartenance à une association d'écoles européens de bijoux (Parlement européen Lycéen) et des contacts potentiels et les échanges qui peuvent survenir, d'établir des contacts avec d'autres écoles européennes, établir des échanges d'enseignants et d'étudiants et surtout enrichir chaque avec l'expérience, les compétences, les procédures de travail, etc. qui se traduisent positivement programme Erasmus lui-même.

Langue originale [ES]

Aprovechamos la experiencia de pertenecer a una asociación de escuelas de joyería europeas (Parlèment Lycéen Européen) y de los contactos y posibles intercambios que puedan surgir, para establecer contactos con otros centros de enseñanza europeos, establecer intercambios de profesores y alumnos y sobre todo enriquecernos mutuamente con la experiencia, las técnicas, los procedimientos de trabajo, etc. que redunden positivamente en el propio Programa Erasmus.

Pouvez-vous expliquer l'impact escompté de votre participation au Programme sur la modernisation de votre établissement (et ceci pour chacune des 5 priorités de la stratégie de modernisation de l'enseignement supérieur*) en ce qui concerne les objectifs de la politique que vous comptez réaliser. (max. 3000 caractères).

Langue originale [ES]

El impacto que se pretende recibir hacia nuestra modernización e internacionalización dentro de las prioridades de la enseñanza superior es el siguiente:

- El programa Erasmus dará un carácter oficial, social de cooperación y de intercambio de alumnos, profesores y personal no docente que complementará nuestras enseñanzas.
- Apertura y expansión al panorama europeo de las Enseñanzas Artísticas aplicadas a la Joyería Artística, Orfebrería y Esmalte.
- Aportará al Colectivo Educativo la motivación y dinamismo necesario para la formación permanente, encaminada hacia la Enseñanza Superior de estas disciplinas.
- Conocimiento mediante la comunicación reciproca de las exigencias del mercado laboral y adaptación de la enseñanza impartida en el centro hacia las necesidades del sector.
- Enriquecimiento cultural y social que repercuta en toda la Comunidad Educativa.
- Visión global del panorama europeo de las Enseñanzas Artísticas de la Joyería, Orfebrería y Esmaltes.
- Vías alternativas, innovadoras, creativas, de trabajo y estudio para nuestros alumnos, profesores y personal no docente.
- Mayor utilización de las TICs como herramienta de trabajo, adaptándose a las exigencias de adaptación actuales.
- Aportación y enriquecimiento con otras metodologías de trabajo mas sostenibles y respetuosas con el medio ambiente.
- Mayor proyección exterior, aumento prestigio de nuestro centro y del panorama de las enseñanzas en el sector de la Joyería, Orfebrería y Esmaltes en Europa.

Langue de la traduction [FR]

L'impact escompté à notre modernisation et l'internationalisation dans les priorités de l'enseignement supérieur est la suivante:

- Le programme Erasmus donnera un statut officiel, coopération sociale et l'échange d'étudiants, de professeurs et du personnel pour compléter notre enseignement.
- Ouverture et l'expansion de la scène européenne de l'éducation artistique appliquée à bijoux d'art, de l'argenterie et d'email.
- Le programme apportera la motivation collective et le dynamisme nécessaires pour l'apprentissage, l'enseignement supérieur dirigé vers ces disciplines.
- Connaissances en communication mutuelle des exigences du marché du travail et l'adaptation de l'enseignement pour les besoins de l'industrie.
- L'enrichissement culturel et l'impact social sur l'ensemble de la communauté éducative.
- Vue d'ensemble du panorama éducation artistique de le bijoux européenne, de l'argenterie et d'email.

- Des itinéraires alternatifs, innovant, créatif, travail et d'étude pour nôtres étudiants, les professeurs et le personnel.
- Augmentation de l'utilisation des TIC comme outil, en s'adaptant aux exigences d'adaptation actuelles.
- Contribution et l'enrichissement avec d'autres méthodes de travail plus durables et plus respectueuses avec l'environnement.
- Augmentation de la sensibilisation, du prestige de notre école et du panorama de l'enseignement dans le domaine des bijoux, de l'argenterie et d'email en Europe.

* COM (2011) 567 (<http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=COM:2011:0567:FIN:EN:PDF>)

E

Déclaration d'Adhésion de la candidature

Je soussigné, représentant légal de l'établissement candidat,

*certifie que les informations contenues dans cette candidature sont complètes et exactes à ma connaissance.
Toutes les actions dans le cadre du Programme seront mises en œuvre sur la base des accords écrits conclus avec
les autorités compétentes des établissements partenaires;*

*déclare accepter le contenu de la Charte Erasmus pour l'enseignement supérieur tel que défini ci-dessus, et engage
mon établissement à faire en sorte de respecter et observer ces obligations;*

déclare accepter la publication de la stratégie par la Commission européenne.

Lieu: Madrid, Escuela de Arte Nom: Antonio Valle Martín Date (jj/mm/aaaa): 13/05/2013
3

J'ai lu et j'accepte les Conditions relatives à la protection des données

Signature originale du représentant légal de l'établissement (tel qu'identifié à la rubrique A.2 ci-dessus)



Cachet original de l'établissement

